Тема. Діагностування прогресу набуття учнями знань і компетентностей за темою "Барви світової поезії". Різнорівневі завдання

Мета. Закріпити і поглибити знання учнів із теми; з'ясувати рівень знань, умінь і навичок для контролю й корекції; розвивати навички самостійної роботи, пам'ять, увагу; виховувати відповідальне ставлення до навчання.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

ІІІ. Робота над темою уроку

- Виконання контрольної роботи

І. Початковий та середній рівні ( кожна правильна відповідь - 0,5 бал.)

Завдання з вибором однієї правильної відповіді

1. Що є головним джерелом поезії в Японії:

а)любов до тварин;

б)використання "сезонних слів ";

в)любов до природи, милування кожною її миттєвістю.

2. Хайку-це:

а)вірш, що складається з 4 рядків;

б)традиційний вірш японської поезії, що складається з трьох рядків;

в)традиційний вірш китайської поезії, що складається з трьох рядків.

3. Які слова використовуються в японській поезії, що відповідають кожній порі року:

а) порівняння; б)сезонні слова; в)метафори.

4. Р. Бернса називають:

а)національним поетом Англії;

б)національним поетом Франції;

в)національним поетом Шотландії.

5. Темою вірша "Моє серце в верховині" є:

а) прощання з батьківщиною

б) любов і відданість батьківщині

в)ненависть до рідного краю

6. Ідея вірша "Моє серце в верховині":

а) зв`язок людини з природою

б) зв`язок людини з батьківщиною і природою

в) зв`язок людини з батьківщиною

7. Джанні Родарі-

а)поетичний голос Японії;

б)поетичний голос Італії;

в)поетичний голос Америки.

8. Вірш " Листівки з видами міст" умовно можна поділити :

а)на дві частини;

б)на три частини;

в)на чотири частини.

9. У другій частині автор:

а)розповідає про красу Італії;

б)нагадує туристам про мешканців країни, про життєві проблеми звичайних людей; в)показує туристам архітектурні й історичні дива Італії.

10. З якою метою Гітчі-Маніту піднявся на вершину гір скелястих?

а) зверху подивитися на свої землі

б) ховався там від ворожих вождів

в) щоб скликати племена на нараду

11. Люлька Згоди виступає символом

а) ворожнечі

б) мужності

в)рівності

г) єднання

12. Що пообіцяв Гітчі-Маніту усім племенам?

а)надіслати пророка

б)спалити все, якщо не примиряться

в) керувати ними чесно

ІІ. Достатній рівень ( кожна правильна відповідь - 1 бал)

13. Установіть відповідність:

1 Мацуо Басьо А " Пісня про Гайавату"

2 Роберт Бернс. Б " Усмішка"

3 Джанні Родарі В Хайку

4 Генрі Лонгфелло Г " Моє серце в верховині...

Д " Листівки з видами міст

14. Установіть відповідність:

1 Мацуо Басьо А Америка

2 Роберт Бернс Б Італія

3 Джанні Родарі В Шотландія

4 Генрі Лонгфелло Г Японія

Д Франція

15. Установіть відповідність:

Хайку А головний образ, персонаж ліричного твору

Ліричний герой Б художнє означення, що увиразнює ознаку предмета

Епітет В великий твір, у якому зображені значні події та яскраві характери

Поема Г неримований вірш, що складається з трьох рядків

ІІІ. Високий рівень ( 3 бал.)

16. Дайте розгорнуту відповідь на одне із питань (6-8 речень)

- У чому, на вашу думку, полягає цінність поезії М. Басьо?

- Яким вам видається образ ліричного героя у поезії Р. Бернса " Моє серце в верховині..."?

- Які проблеми людського життя порушує Джанні Родарі у вірші"Листівки з видами міст"?

- З якою метою Гітчі - Маніто скликав індіанські племена? Які аргументи наводить для переконання?

Домашнє завдання

\* Читати оповідання Р. Бредбері" Усмішка"(стор. 228-235).

\* Повторити. Ч. Діккенс." Різдвяна пісня в прозі". Значення образу Різдва у творі.